Ассамблея народов России

РЕСУРСНЫЙ ЦЕНТР В СФЕРЕ НАЦИОНАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

СБОРНИК
методических материалов

Выпуск 12

Тананко Н.В.

ДУХОВНЫЕ ТРАДИЦИИ МНОГОНАЦИОНАЛЬНОГО НАРОДА РОССИИ

МОСКВА, 2016

Методическая разработка (материалы) подготовлены в рамках Соглашения между Минэкономразвития России и Общероссийской общественной организацией "Ассамблея народов России" от 19.12. 2014 года, № С-805-ОФ / Д19 о предоставлении субсидии из федерального бюджета на государственную поддержку социально ориентированных общественных организаций

ДРУЖБА НАРОДОВ РОССИИ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ ИСКУССТВА

Методическая разработка предназначена для педагогов и воспитателей культурно-образовательных учреждений, руководителей, сотрудников и активистов национально-культурных объединений

Автор-составитель
Тананко Надежда Викторовна,
учитель музыки и ОПК
МБОУ СОШ № 66 г. Краснодара

ДУХОВНЫЕ ТРАДИЦИИ МНОГОНАЦИОНАЛЬНОГО НАРОДА РОССИИ

Тема занятия: *«Дружба народов России в произведениях искусства»*

Цель: формирование у учащихся разных национальностей и вероисповеданий понятия «МЫ - РОССИЯНЕ» - единый многонациональный народ нашей общей родины – России.

Задачи:
Обучающие:

- знакомство учащихся с многовековой традицией дружбы народов России и произведениями искусства, увековечивающими эти традиции
- Создание собственных проектов памятников «Дружба народов»

Развивающие:

- Развитие у учащихся навыков экскурсовода, умения грамотно выражать свои мысли, излагать материал, выступать перед слушателями
- Развитие исследовательских навыков и творческого мышления

Воспитательные:

- Воспитание у учащихся чувства глубокого уважения к культурным и национальным традициям народов, проживающих на территории Российской Федерации
- Воспитание чувства дружбы и взаимопонимания между представителями разных национальностей.

Форма занятия: комбинированный урок, сочетающий форму заочной экскурсии с проектной деятельностью учащихся.

пережающее задание:

- Из числа учащихся учитель выбирает 7 экскурсоводов и раздаёт им краткую информацию о памятниках дружбы народов (текст экскурсий разработан с учётом возрастных особенностей: он имеет небольшой объем и изложен языком, понятным учащимся 4 класса, вместе с тем он выполняет обучающие функции – с помощью кратких экскурсий учащиеся получают новые знания)
- учащимся даётся задание принести на урок простые и цветные карандаши, ластики, альбомы (или чертёжные листы) для разработки проектов

Техническое оснащение урока: для проведения урока понадобится компьютер, мультимедийный проектор, экран.

К уроку прилагается мультимедийная презентация.

Использованная литература:
урок составлен по материалам интернет-сайтов:
http://www.aton-aton.ru
http://daov.clan.su
http://webmaikop.ru
http://ssam.narod.ru
www.suvenirograd.ru
http://www.vchechne.ru
http://ru.wikipedia.org
http://www.weddingpedia.ru
http://www.koolinar.ru
http://foretime.ru
http://www.mosgid.ru
http://www.stihi.ru
http://www.ivanok.ru

СЦЕНАРИЙ УРОКА

Слайд 1. Карта Российской Федерации
Учитель читает стихотворение Татьяны Боковой «Необъятная страна»

Необъятная страна.
Если долго-долго-долго
В самолёте нам лететь,
Если долго-долго-долго
На Россию нам смотреть.
То увидим мы тогда
И леса, и города,
Океанские просторы,
Ленты рек, озёра, горы…
Мы увидим даль без края,
Тундру, где звенит весна.
И поймём тогда, какая
Наша Родина большая,

Необъятная страна.

Наша родина Россия - самое большое государство мира. Её население составляет 143 030 106 человек. В России проживают представители более 160 национальностей, которые говорят более чем на 100 языках.

- *Ребята, а какой язык в России является самым распространённым? (русский)*

Он также считается государственным языком Российской Федерации в соответствии со статьёй 68 Конституции.

Согласно статье 5 Конституции, Российская Федерация состоит из субъектов, среди которых 21 республика, 48 областей, 7 краёв, 1 автономная область, 9 автономных округов. Все Республики, входящие в состав России имеют равные права и могут устанавливать свои государственные языки. Так, например, в Карачаево-Черкесской Республике, помимо русского, статус государственного имеют абазинский, карачаевский, ногайский и черкесский языки.

Россия является светским государством, но в ней проживают люди разных вероисповеданий. В России представлены христианство, ислам, буддизм, иудаизм, язычество и другие религии. 80% верующего населения России считают себя православными христианами.

Вот теперь мы видим с вами, ребята, насколько разнообразна, богата и многонациональна наша великая страна Россия. Все её народы – одна большая семья, все мы, независимо от национальности и вероисповедания, называем себя «россияне». А создать большую и дружную семью всегда нелегко. Веками складывались духовные традиции, объединяющие все нации и народности нашей страны. Этих традиций много. Но сегодня на уроке мы поговорим с вами только об одной – самой доброй и прекрасной традиции – о ДРУЖБЕ НАРОДОВ РОССИИ.

Слайд 2. Тема урока: *«Духовная традиция дружбы народов России в произведениях искусства»*

Украинская советсткая поэтесса Наталья Львовна Забила когда-то написала прекрасное стихотворение, в котором есть такие замечательные строки:

«Народы – как одна семья,
Хотя язык их разный.
Все – дочери и сыновья
Своей страны прекрасной»

- Ребята, как вы думаете, какую главную мысль поэтесса выразила этих строчках? (ответы детей)

Правильно ребята, Наталья Львовна сказала нам о том, что Родина у нас одна, и все мы – её дети. Дружба народов России – это очень древняя и самая добрая традиция нашего многонационального народа. Мы с вами узнали, что в состав Российской Федерации входит 21 республика! В каждой республике сохранились свои национальные традиции, свой язык, своя религия, своя культура, а главное – в каждой республике сохранилась традиция дружбы народов.

- Скажите, ребята, а как мы можем узнать об этой замечательной традиции, о том, что люди разных национальностей нашей страны всегда дружили, помогали и поддерживали друг друга в беде, делились радостью и успехами? (ответы детей)

Правильно, мы можем узнать об этом из рассказов старших, наших родителей, бабушек и дедушек, из школьных уроков и, конечно же, из произведений искусства: литературы, архитектуры, живописи и скульптуры, ведь произведения искусства всегда отражают самые важные события и явления нашей жизни, являются материальным воплощением культуры народа.

Сегодня я предлагаю вам совершить путешествие по некоторым республикам нашей родины и посмотреть произведения искусства, посвященные главной духовной традиции нашего народа – многовековой дружбе. В каждой большой и маленькой республике есть памятники, посвященные дружбе народов. Конечно, мы с вами не имеем возможности посмотреть все, но мы побываем сегодня в 6 республиках и,

конечно, в столице нашей родине Москве. В каждой республике нас будут встречать экскурсоводы, которыми станут сегодня ребята нашего класса. Они уже готовы рассказать нам о самых знаменитых памятниках Дружбы народов. Давайте проложим маршрут.

Слайд 3. Наш маршрут.

Мы отправимся в путешествие из столицы нашей родины – Москвы. Вот города и республики, которые мы с вами:

г. Майкоп – столица республики **Адыгея**

г. Владикавказ – столица республики **Северная Осетия – Алания**

г. Грозный – столица **Чеченской** республики

г. Уфа – столица Республики **Башкортостан**

г. Ижевск – столица **Удмуртской** Республики

г. Саранск – столица Республики **Мордовия**

г. Москва – столица **Российской Федерации**

Слайд 4.

Рассказ экскурсовода:

Монумент «Дружба» стал своеобразным символом Майкопа. Этот величественный памятник сооружен в честь 400-летия присоединения Адыгеи к России. На огромной белокаменной плите высечены цифры 1557-1957 года. Рядом на высоком постаменте, словно братья, стоят вылитые из бронзы русский витязь и адыгейский воин. Надпись на постаменте гласит: «Навеки с Россией». Воздвигнут памятник в 1968 году. Егоавторы – известный скульптор и художник Матвей Генрихович Манизер и его сын Гуго Матвеевич Манизер.

В XIII в. турецкие султаны и крымские ханы разрушали и опустошали адыгейскую землю, уводя в плен людей. Адыгам грозило полное разорение и разрушение, и они обратились за помощью к русскому царю Ивану Горзному. С 1557 года адыги присоединились к России. Иван Грозный женился на дочери кабардинского князя Темрюка, и после крещения в Москве она

стала царицей Марией. Так и стала с тех пор Адыгея навеки с Россией.

Учитель: ну что ж, ребята, продолжим путешествие по югу России. Из Майкопа мы переезжаем в г. Владикавказ – столицу Северной Осетии.

Слайд 5.

Рассказ экскурсовода:
Монумент «Дружба народов» установлен во Владикавказе на площади Воссоединения в 1982 году в честь 200-летия добровольного присоединения Осетии к России. Авторы памятника: скульпторы Ч. Дзаганов, С.Санакоев, художник М.Царикаев, архитектор А.Арапов. Монумент символизирует дружбу осетинского и русского народов: два побратима на конях едут навстречу счастливой судьбе.
Документ о присоединении Осетии к России был подписан в 1774 году в крепости Моздок. Так Осетия вошла в состав Российской империи. В результате этого присоединения укреплялись дружественные отношения между осетинским и русским населением.
В 2009 года в республике проходили праздничные мероприятия, посвященные 235-летию присоединения Осетии к России. Глава Северной Осетии Таймураз Мамсуров в своём поздравлении сказал: «Независимая единая Осетия присоединилась к России. Это был добровольный, сознательный выбор нашего народа. Мы едины с Россией по духу, связаны с ней великой историей. Мы гордимся Россией и благодарны своему великому Отечеству за несгибаемое мужество, великодушие и гуманизм»

Учитель: Отправляемся дальше. На пути у нас Чеченская республика и её столица – город Грозный.

Слайд 6.

Рассказ экскурсовода:

Памятник дружбы народов открыт в 1973 году. Это памятник трём героям Гражданской войны: русскому - Николаю Гикало, чеченцу - Асламбеку Шерипову и ингушу - Гапуру Ахриеву

Николай Федорович Гикало был командующим советскими вооруженными силами в городе Грозном, во время Гражданской войны возглавлял вооруженную борьбу с белогвардейскими войсками Деникина.

Асланбек Джемалдинович Шерипов - по национальности чеченец. Был командующим чеченской Красной Армией. После захвата Северного Кавказа белогвардейцами вместе с Гикало создал вёл борьбу с деникинцами, был убит в бою.

Гапур Саидович Ахриев был членом Владикавказского совета, народным комиссаром национальной Терской республики, участником Гражданской войны.

Во время Первой Чеченской войны этот памятник был взорван. Вновь восстановленный по проекту известного в республике скульптора Абдуллы Сулейманова он станет символом возрождения новой жизни в Чеченской Республике

Учитель: Вот мы и побывали с вами в республиках юга России, а теперь отправимся вглубь нашей необъятной Родины. На пути по нашему маршруту город Уфа – столица Башкирии.

Слайд 7.

Рассказ экскурсовода:

Монумент Дружбы открыт в Уфе в 1965 г. Он посвящён 400-летию присоединения Башкирии к Русскому государству. Две вертикальные стелы, скрепленные тремя кольцами из серого гранита символизируют единство России и Башкирии.

Слайд 8.

У основания памятник величаво сидят две женские фигуры - русская и башкирка. Их руки направлены на рельеф, изображающий момент оформления принятия русского

подданства. Они увенчивают этот рельеф лавровыми венками. Об этом событии напоминают слова и даты, высеченные на памятнике: «1557 – 1957», «Слава великой братской дружбе русского и башкирского народов». Авторы - скульпторы М.Ф.Бабурин, Г.П. Левицкая, архитекторы Е.И.Кутырев, Г.И.Гаврилов.

На памятнике есть еще три рельефа: на одном из них изображено крепкое рукопожатие русского и башкирского рабочих, радость их трудовой победы, ещё два рельефа посвящены теме науки и культуры

Учитель: Ну что ж, ребята, мы покидаем Уфу и отправляемся дальше. Следующая остановка в городе Ижевске.

Слайд 9.

Рассказ экскурсовода:

Монумент «Дружба народов» является символом г. Ижевска и всей республики Удмуртии. Он был открыт в 1972 году и посвящён 400-летию вхождения Удмуртии в состав России. Авторы - архитектор Р. Топуридзе и скульптор А.Н. Бурганов. Высота монумента 46 метра. Два огромных пилонах символизируют Удмуртию и Россию. Между ними расположилось множество позолоченных металлических рельефов, которые отражают этапы совместной истории братских народов: начало пути, созидательный труд, защиту Отечества, дружбу

Слайд 10

Замечательное стихотворение посвятил своей родине удмуртский поэт Флор Васильев:

В любой чащобе лишних нет деревьев,
И если даже вырубить кусты,
То и тогда леса лишатся древней,
Естественной и дивной красоты.

Как согревает чьё-нибудь участье,
Когда лихой беды наступит срок,

Так человек тогда бывает счастлив,
Когда он на земле не одинок.

Хватает в Волге широты и сини,
Но с Камою она ещё сильней.
И для меня бы не было России
Без маленькой Удмуртии моей...

Учитель. Скажите, ребята, как вы понимаете первое четверостишие этого стихотворения? С чем сравнивает автор лес, его деревья и кусты? (ответы детей)

Правильно, лес – это наша Россия, а деревья и кусты – это её республики, края, области. Без кустов и деревьев лес лишится своей « древней естественной и дивной красоты», поэтому для России дорог каждый её уголок, каждая республика, каждый народ!

Ну, а мы покидаем прекрасную Удмуртию и отправляется в город Саранск – столицу Мордовии.

Слайд 11.

Рассказ экскурсовода:

Аллея Дружбы была заложена в 1985 году в честь 500-летия добровольного вхождения мордовского народа в состав Российского государства. Памятник «Навеки с Россией» открыт в 1986 году в честь многовековой дружбы мордовского народа с другими народами страны. Авторы - скульптор И.Д. Бродский и архитектор И.А. Покровский. Памятник представляет собой двух женщин в национальных одеждах, которые несут один колос пшеницы, олицетворяющий дары земли. Все мы живём на одной земле, все мы братья и сестры. Женские образы были выбраны из-за того, что Россия и Мордовия женского рода, вот и получается, что они - две сестры. Колени обеих женщин согнуты. Это означает, что они равны, что идут они в ногу и несут в будущее процветание и хлеб. Дружба, поддержка и взаимопонимание – вот главная идея этого памятника

Учитель: Ну вот, ребята, мы совершили интересное путешествие по шести республикам нашей великой страны, и завершаем мы его в столице нашей родины – городе-герое Москве, где тоже сооружены замечательные памятники дружбы народов России.

Слайд 12.

Рассказ экскурсовода:

Памятник был открыт в 1997 году дни празднования 850-летия Москвы. Это подарок Армении москвичам к празднику. Скульпторы: лауреаты Ленинской премии Фрид Согоян и Ваге Согоян.

Этот памятник – символ дружбы двух великих народов, русского и армянского. Он сделан из белого мрамора. Две женские фигуры прильнули друг к другу, а между ними находится крест. Это Россия и Армения, их соединяет общая судьба и боль, общая надежда, они вместе оберегают крест - символ вековой дружбы, общей христианской веры и духовности. Памятник, расположенный под елями, выглядит очень нежно и трогательно. Он стоит в уютном скверике в самом центре Москвы.

История русско-армянских отношений имеет древние традиции. На протяжении веков Россия играла важную роль в судьбе армянского народа. Сегодня в России живёт братский армянский народ, для которого русская земля стала второй родиной. Поэтому очень важно в наше время сохранить традицию христианской любви, братства и взаимопонимания двух народов

Замечательные слова посвятила России армянская поэтесса Кнарик Саркисовна Хартавакян

К РОССИИ

Не скажу величаво: «Россия!..»
Молвлю с кротостью нежною: «Русь».
Отзовёшься, ответишь, спроси я:
Как избыть твою давнюю грусть?

Ты сплотила народы, языки
Милосердием, речью своей.
О, язык твой, могучий, великий,
Святость духа и звоны церквей!..

Не напыщенно-выспренним слогом –
Я к тебе с вешней лаской прильну,
ипаду слёзно вылитым словом
И к берёзкам твоим, и ко льну...

К василёчкам во ржи и колосьям,
Золотящимся возле дубрав...
И коснусь шелковистых волос я
В осязаемом шепоте трав.

Матерь милая, Русь, Рось-Россия,
Как мне вымолвить исто любовь?
Сонмом грёз, чистых слёз ороси я,-
Примешь клятвы, ответствуешь вновь?

Словно древо листвы светопадом,
Злато мира к ногам ли сложу,
Обовью ли стихов русским ладом,
Чтоб сказать, как люблю-дорожу, -

Ты ответишь словцом и безмолвьем,
Будет искренне-истой та речь.
И поведанное послесловьем
Мне дано и постичь, и сберечь.

А вот вольный перевод К.С.Хартавакян с армянского из лирики донского поэта Хевонда Наирьяна.

РОССИИ

Я – армянин, но сердцем я с тобой, Россия!

Как матери, надежды вверил я тебе.
Прими слова исповедальные от сына,
Звездою путеводной вечно будь в судьбе.

Ласкают слух мой горский россиянок песни
Да голос дедовской пронзительной зурны.
Навек слились они в сыновнем сердце вместе,
Мелодией одной волшебно сплетены.

Святых же слов любви произнести не смею,
Слезами не тревожу новых твоих ран.
Заступница-Россия, речь твою лелею,
Как и язык армянский, речь семьи армян.

Я глаз не отведу от неоглядной сини,
Красой твоею тихой вечно я богат.
Я – армянин, но сердцем я с тобой, Россия,
И русский мне навеки друг и брат!..

(Из цикла «Под небом России» книги «Зурна»)

Учитель. Ребята, что вы можете сказать об этих замечательных армянских поэтах, послушав их стихи? *(ответы детей)*

Учитель. Правильно, ребята. В этих стихах выражена любовь к России, рассказано о том, что она сплотила народы, что все народы, живущие в России – это братья и сёстры, одна большая многонациональная семья.

Учитель: Вот и закончилось наше путешествие, из которого мы узнали о многовековой духовной традиции народов нашей многонациональной России, которая называется простым, понятным и таким замечательным словом – ДРУЖБА.

- Ребята, а теперь мне бы хотелось, чтобы вы подумали и ответили - какие общие черты вы заметили во всех памятниках, посвящённых дружбе народов? (дети называют общие черты: памятники увековечивали событие воссоединения России и

республики, они выражают дружбу народов, в них показаны фигуры символизирующие Россию и республику или русского человека и представителя народа данной республики, во многих памятниках отражаются совместные дела двух народов – защита Отечества, созидание мирной жизни, совместный труд, памятники говорят о том, что дружба народов в России будет продолжаться вечно и т.д.)

- Молодцы, вы очень внимательно слушали наших экскурсоводов и всё правильно поняли.

- Какие же выводы мы можем сделать из нашего сегодняшнего урока? (ответы детей)

- Молодцы. Мы с вами сделаем следующие выводы:

- ✓ Россия – единое многонациональное государство;
- ✓ Все республики и народы, проживающие на территории России, равны;
- ✓ Каждый народ имеет право на сохранение своего вероисповедания, языка, своей истории и самобытной культуры;
- ✓ В России много веков назад сложилась традиция дружбы и тёплого уважительного отношения к культуре и традициям соседних народов, и мы должны свято чтить и продолжать эту традицию.
- ✓ А главное – мы узнали, что одной из важнейших духовных традиций многонационального народа нашей великой России является многовековая ДРУЖБА.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

Ну, а теперь, ребята, каждый из вас попытается архитектором и скульптором и создать свои проекты современного ПАМЯТНИКА ДРУЖБЫ НАРОДОВ РОССИ, который можно было бы установить в нашем городе или на крыльце нашей школы. Свои проекты вы будете создавать на бумаге с помощью карандашей. На следующем занятии вы будете защищать свои проекты, и мы вместе выберем победителей и наградим их грамотами за лучший проект памятника дружбы

народов. При защите проекта вы должны будете объяснить свой замысел.

А закончить наш урок я хочу стихотворением Николая Константиновича Доризо «**Родина твоя»**

Есть на земле священные границы,
Но пограничных нет на них солдат.
Через границы те бежит пшеница.
На них в обнимку яблони стоят.

Ты их пройдешь и даже не заметишь,
Что на другую землю ты пришел.
На всем пути друзей хороших встретишь
Из кишлаков, станиц, из дальних сел...

Везде найдешь, с кем думой поделиться
И с песней вдоль по улице пройти.
Есть на земле священные границы.
И есть на свете ДРУЖБА без границ!

Учащиеся работают над проектом.

Примечание: *Данный проект может быть коллективным. Можно предложить ребятам объединиться в группы по интересам.*

125009, г. Москва,
пер. М .Гнездниковский, д. 12, строение 4

Сайт: ассамблеянародов.рф
E-mail: anrsovet@mail.ru

Мы в социальных сетях:
http://www.facebook.com/groups/338269286268409/
http://www.facebook.com/anrussia/
http://twitter.com/ANRORG
http://vk.com/club56887753